**회의록**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 회의일시 | 2023.05.02. 수요일 | 프로젝트명 | 미소랜드 | 작성자 | 한성진 |
| 참석자 | 편진범, 한성진, 신민서, 방문현 | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| 회의안건 | 1. 제작 방식 논의 2. 작품 방향 3. 역할 분배 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 회의내용 | 내용 | 이슈/비고 |
| 1. 작품 방향   🞄 디토랜드 내에서 자체 제작  🞄 중앙 공연장을 중심으로 상하좌우 방향에 사대문을 디자인  🞄 중앙 공연장에서 ppt 등을 발표하는 기능  🞄 사대문 너머에 추억의거리 - 근현대대사를 간접적으로 느끼고 체험할 수 있는 다방 및 고무신 상점 등을 디자인하고 포토존 등의 이벤트를 구현  🞄 저잣거리를 디자인해 유저들끼리 소통이 가능한 장소, 다양한 이벤트 구현  🞄 사대문을 통해 입장 및 퇴장할 수 있는 숲길 및 소나무 숲 구현   1. 다음 과제 선정   🞄 진범 : 기획안 완성  🞄 성진 : ppt 이미지가 나오는 이벤트 구현, 보이스 확인  🞄 민서 : 저잣거리와 추억의 거리에 들어갈 컨텐츠 구상  🞄 문현 : 국악당 구상 및 디자인  - 디자인 기획이 완성되기 전까지 국악당 디자인  - 사대문 안 마당안에 공연장 구상 및 디자인  - 큰 구조물들 틀을 미리 디자인 후 디테일 수정   1. 역할 분배   🞄 진범 : PM(총괄)  🞄 성진 : 메인 개발, 회의록 작성  🞄 민서 : 기획  🞄 문현 : 디자인   1. 참고사항   🞄 회의시간  - 오프라인 : 화요일 9교시 이후  - 온라인 : 주말  🞄 외부 공연장 생성 방안 고려  🞄 저잣거리와 추억의 거리를 근현대 나누어 확실한 시간대의 흐름이 느껴지도록 하는 방안도 고려 | 이슈나 비고 입력 |
| 1. 다음 회의 과제   진범 : 기확안 완성  성진 : ppt 이벤트 구현  민서 : 컨텐츠 기획  문현 : 디자인 | 이슈나 비고 입력 |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 결정사항 | 내용 | 진행일정 | |
| Ditto랜드를 활용해 민속촌 제작 | 5/6 22:00~ 온라인 회의 진행(진행상황 중간점검) | |
| 작품명: 미소랜드(가제) | 5/9 17:30~ 오프라인 회의 진행 | |
| 회의사진 |  | |